

OBJECTIF Suds
Cultures du Monde

#9 ANDALOUSIE
23 janvier au 7 février 2026

RENSEIGNEMENTS
Par téléphone : 06 84 12 28 14
ou 07 67 222 438
Par email : objectif.suds@gmail.com

lectures spontanées

SAMEDI 31 JANVIER
DES MOTS ET DES VERRES...
Salle Achille Bex à 14h30

Retrouvons-nous pour partager quelques lectures autour ou extraites de la culture andalouse. Chacun amène les textes de son choix (textes courts, poésies...). Vous amenez les mots, nous amenons les micros, les tapas, les verres et de quoi les remplir...

LUNDI 2 FÉVRIER
LA ISLA MINIMA
Cinéma JC Carrière à 18h15 et 20h30

cinéma

La Isla Minima (2015) Espagne 1h44 drame d'Alberto Rodriguez
20 septembre 1980, en Andalousie, deux policiers que tout oppose, viennent enquêter dans un village sur la disparition de sœurs adolescentes. La fulgurante beauté des espaces andalous.
Tarif CCBGO.

MERCREDI 4 FÉVRIER
LE CRI DES MYTHES RACONTE
Médiathèque de Bédarieux à 10h30

Le duende faiseur de sons et autres histoires andalouses. Dans les vallées de la Serrania de Ronda se glisse la voix d'une princesse prisonnière, une voix qui nous emmène à la découverte des mystères andalous!

contes

VENEZ JOUER !
Médiathèque du Bousquet d'Orb à 14h00

jeux

Fiesta de jeux en ce début d'année ! On part en Espagne pour dénicher de nouveaux jeux, et à la barre de ce voyage en terre andalouse, le capitaine de la Cie Homo Ludens !

JEUDI 5 FÉVRIER
CONCERT ANDALOU ET EN-CAS
Salle Achille Bex à 18h00

Los Canallas : C'est latin, c'est flamenquito, ça se frotte aux influences rocks, brésiliennes, afro-cubaines. Y'a de la rumba dans l'air ! Los Canallas, 4 musiciens expérimentés issus de ces différentes cultures, revendentiquent haut et fort ce cocktail tendre et ravageur, explosif et déchirant, et... d'une étonnante évidence : celle du cœur et de l'amitié.

concert et repas

Adultes et enfants à partir de 6 ans.

MERCREDI 4 FÉVRIER
WILFRID LUPANO
Librairie Joie de Connaître Bédarieux à 10h30
Médiathèque de Bédarieux à 16h30

Scénariste éclectique et prolifique, Wilfrid Lupano déploie son sens du dialogue et son humour humaniste dans des albums accessibles et profonds.

10h30, Librairie Joie de connaître :
Rencontre-dédicace autour de « La Bibliomule de Cordoue » : Califat d'Al Andalus, année 976, à la veille du plus grand autodafé du monde... Le joyeux trio Tarid, Lubna et Marwan entreprennent de traverser presque toute l'Espagne avec une « bibliomule » surchargée de livres. Une rencontre-échange pour aborder entre autres la circulation des savoirs autour de la Méditerranée à cette époque.

16h30, Médiathèque Max Rouquette, public ado-adulte :
Les étapes d'élaboration d'une bande dessinée, de l'idée du scénario à la planche imprimée.

SAMEDI 7 FÉVRIER
WILFRID LUPANO
Librairie Joie de Connaître Bédarieux à 10h30
Médiathèque de Bédarieux à 16h30

concert

VENDREDI 6 FÉVRIER
JALEO
Salle La Tuilerie à 21h30

Dès la fin des années 90, Louis Winsberg songeait à mélanger jazz et musiques traditionnelles, et plus particulièrement, vu son parcours, Jazz et Flamenco.

biancanieves

L'espace de liberté est toujours aussi vaste, du jazz à l'Inde en passant par l'Andalousie et le Maghreb. Une musique mûrie au soleil, berçée par la mer, gorgée des battements, trépidations, éclats de joie et fulgurances mélodiques. Une aventure musicale et humaine des plus abouties.

BIANCANIEVES
Cinéma JC Carrière à 20h00

cinéma

BLANCA NIEVES (2012) Espagne 1h49, de Pablo Berger
Dans son premier film, Torremolinos 73, Pablo Berger racontait l'histoire (authentique) d'Alfredo López, réalisateur d'un unique et insolite film érotique dans l'Espagne puritaire des années 1970. Ici, il revisite Blanche-Neige en version noir et blanc, muette, le situant dans le milieu de la tauromachie, dans les années 1920. Un pari réussi dans la forme, magnifique, et dans le fond, captivant. Le cinéaste connaît ses classiques et les outils du mutet.
Tarif unique 5€

BÉDARIEUX

#9 ANDALOUSIE
23 janvier au 7 février 2026

objectif Suds
Cultures du Monde

EDITOS

Édito du Maire

Cette année, pour sa neuvième édition, le festival Objectif Suds nous invite à poser nos valises en Andalousie.

Terre de lumière et de contrastes, l'Andalousie évoque la chaleur du soleil sur les murs blanchis à la chaux, les accords d'une guitare flamenca au détour d'une ruelle, les parfums d'orangers en fleurs et le bruissement des patios. C'est une région où se mêlent, depuis des siècles, les influences arabes, chrétiennes et juives, dessinant un art de vivre métissé. Mais c'est aussi une région d'aujourd'hui, vivante et inventive, où la jeunesse réinvente les traditions, où Séville, Grenade et Malaga conjuguent héritage et modernité.

Entre mémoire et renouveau les équipes d'Objectifs Suds vous invitent à du cinéma, des contes, expositions et concerts qui composeront une mosaïque d'émotions et de rencontres, reflets de cette terre à la beauté solaire et à l'histoire profonde.

Merci aux organisateurs, aux partenaires et au service culturel de la ville pour leur engagement et leur enthousiasme, qui font chaque année la réussite de ce beau rendez-vous dédié à la découverte et au partage.

Francis Basse - Maire de Bédarieux

Edit'OS

Depuis que notre festival prospectait aux Suds de Bédarieux, il était légitime, voire naturel, que notre petite équipe proposât l'Andalousie à son public. Tant la proximité géographique que l'analyse historique et démographique le justifient amplement dans notre cité, et laissent espérer une nombreuse affluence pour une programmation riche et variée.

La recette - qui a fait ses preuves 8 ans durant - ne changera pas (arts plastiques, cinéma, littérature, jeux...), à ceci près que le festival offrira évidemment des tapas et fera entendre les percussions sur les pavés, sur les tableos, sur les tables. A l'image du flamenco, cet art populaire inscrit au patrimoine de l'UNESCO, le programme fera ressentir un large éventail de sentiments et d'émotions, de la séduction à la passion, de la tristesse à la joie.

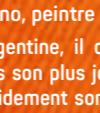
On lit que « le flamenco était un moyen, et non une fin, que sa plus haute finalité était un être-ensemble d'une qualité hors pair » : notre festival ne se départit pas de ce haut horizon, et c'est ainsi que chacun(e) est invité(e) à la bonne fête hivernale. Et que nous remercions vivement nos partenaires institutionnels (Bédarieux en premier) et associatifs.

Le C.A.C des OS

VENDREDI 23 JANVIER

CHEMINS VERS LE ROCIO

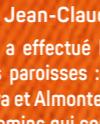
Espace d'Art Contemporain / Vernissage à 18h00



Ernesto Pedalino, peintre

Originaire d'Argentine, il débute sa carrière créative en Espagne dès son plus jeune âge comme graphiste. Il transfère rapidement son expérience de professionnel à la peinture.

Son installation en Andalousie au début des années 2000 marque un tournant notable dans son approche artistique. Artiste rare et sans complaisance, il se libère des règles souvent rigides du graphisme pour laisser la matière et la couleur s'imposer dans son travail.



Photographies Jean-Claude Martinez

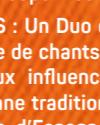
Le photographe a effectué le pèlerinage à sept reprises avec différentes paroisses : Arcos-de-la-Frontera, Triana de Séville, Huelva et Almonte. Son objectif était de parcourir les quatre chemins qui conduisent au Rocio, mais aussi de vivre les moments forts du quotidien avec les pèlerins une fois à destination.

SAMEDI 24 JANVIER

CONCERT ANIMATION DANSE : RAICES FLAMENCAS

Marché BioNat Place aux Fruits à 11h00

Chants et musique Flamenco, Sévillane, Rumba et chants "villancicos" avec les danseuses de l'association et le groupe musical RAICES



DUO RAICES : Un Duo qui revisite sans complexe un répertoire de chants andalous à la croisée d'un flamenco aux influences multiples, en passant par la sévillane traditionnelle, les chants engagés d'une guerre d'Espagne plus que jamais ancrée dans la mémoire et un voyage au rythme festif de la Rumba.

exposition

sur le marché

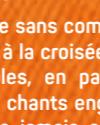
apéro/tapas

DIMANCHE 25 JANVIER

APÉRO/TAPAS MUSICAL, CONCOCTÉ PAR LES AMIS

Café des Amis du Café, place de la Mairie, La Tour sur Orb à 11h00

Comme tous les dimanches, les bénévoles de l'association reçoivent, sous les mûriers platanes et sous le barum, les habitués ou les curieux de passage. En attendant le "vrai" Café bientôt sorti de l'actuelle bibliothèque, découvrir ce lieu et son ambiance vous donnera à coup sûr envie d'en savoir plus.



documentaire

rencontre littéraire

spectacle

LUNDI 26 JANVIER

INITIATION DANSE SÉVILLANE

Salle Achille Bex à 15h00

Initiation à la danse Sévillane avec le Duo RAICES

Magda Maquedano Canga : Danse Chant
Antonio Cruz Escabias : Guitare Chant

NACAR

Salle La Tuilerie à 20h30

Puisant à la source métissée du flamenco traditionnel, les quatre artistes de Nácar nous transportent au cœur de cet art intense.

De la seguidilla lancinante et tragique à la bulería festive en passant

par l'alegría légère et enivrée, ce sont les émotions de la vie qui s'expriment à travers le dialogue improvisé du chant, de la guitare, des percussions et de la danse.

Réservation et tarif :
Service culturel de Bédarieux - 04 67 95 48 27



MARDI 27 JANVIER

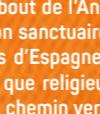
MICHEL DIEUZAIDE : LES CHEMINS DU ROCIO

Salle Achille Bex à 18h00

« Le chemin du Rocio », documentaire de Michel Dieuzaine

Tout au bout de l'Andalousie, se perdent le village de El Rocio et son sanctuaire. Chaque année à la Pentecôte de tous les coins d'Espagne, s'ébranlent des confréries autant populaires que religieuses, qui vont pendant deux jours faire à pied le chemin vers la basilique. Dans la nuit du dimanche au lundi, pour la seule fois de l'année, la vierge sortira de son église, portée à dos d'hommes, dans les rues du village. Entre chants, danses, sueur et poussière, le film retrace cette marche champêtre sous le soleil de juin, avec ses campements, et la sortie nocturne de la vierge au milieu de la foule...

Projection du documentaire suivie d'un échange avec le témoignage d'Arnaud Almansa
En partenariat avec ATTAC
Boissons en vente, tapas offerts.



documentaire

rencontre littéraire

spectacle

MERCREDI 28 JANVIER

TRANSE

Cinéma JC Carrière à 18h15 et 20h30

Fiesta de jeux en ce début d'année !

On part en Espagne pour dénicher de nouveaux jeux, et à la barre de ce voyage en terre andalouse, le capitaine de la Cie Homo Ludens !



VENEZ JOUER !

Médiathèque de Bédarieux à 14h30

des fleurs tout au bord d'une rivière.

La Fratrie de Pitou, Wilfried Delahaye, conteur. Olivier Martinez, musicien. De la foire de Perpignan jusqu'en Andalousie, des plus hauts sommets jusqu'au fond des forêts, depuis la ruralité jusqu'à la grande ville, vous rencontrez des chevauchées fantastiques, un cimetièvre, un banquier, des hommes fiers comme des coqs, une fille belle comme un cœur, de l'amour et la fée

des fleurs tout au bord d'une rivière.

La rencontre de Wilfried Delahaye et d'Olivier Martinez, guitariste, apporte une fraîcheur et une couleur au spectacle aux rythmes de la rumba, du flamenco Public familial à partir de 10 ans. Durée : 1h10. Entrée gratuite.

documentaire

rencontre littéraire

spectacle

JEUDI 29 JANVIER

LA FRATRIE DE PITOU

COLLÉGIENS : Salle Achille Bex à 14h30

TOUT PUBLIC : Grand Café de Mounis à 20h00

Diego Ramos : AL-ANDALUS ADIEU Espace d'Art Contemporain à 19h00

Dans une grande fresque tragique, Diego Ramos restitue l'épisode de l'éradication des Morisques de l'Andalousie du XVIème siècle où l'horreur des affrontements et de l'intolérance côtoie les vaillances fraternelles de personnages qui interpellent l'histoire de nos sociétés.

Diego Ramos nous présente son livre *Al-Andalus Adieu* en partenariat avec Lectures Vagabondes.

Dans une grande fresque tragique, Diego Ramos restitue l'épisode de l'éradication des Morisques de l'Andalousie du XVIème siècle où l'horreur des affrontements et de l'intolérance côtoie les vaillances fraternelles de personnages qui interpellent l'histoire de nos sociétés.

Diego Ramos nous présente son livre *Al-Andalus Adieu* en partenariat avec Lectures Vagabondes.

En présence de l'auteur, repas partagé, chacun amène ce qu'il aime et le partage avec ceux qu'il aime.

documentaire

rencontre littéraire

spectacle

VENDREDI 30 JANVIER

DIEGO RAMOS : AL-ANDALUS ADIEU

Espace d'Art Contemporain à 19h00

En partenariat avec Lectures Vagabondes

Dans une grande fresque tragique, Diego Ramos restitue l'épisode de l'éradication des Morisques de l'Andalousie du XVIème siècle où l'horreur des affrontements et de l'intolérance côtoie les vaillances fraternelles de personnages qui interpellent l'histoire de nos sociétés.

Diego Ramos nous présente son livre *Al-Andalus Adieu* en partenariat avec Lectures Vagabondes.

En présence de l'auteur, repas partagé, chacun amène ce qu'il aime et le partage avec ceux qu'il aime.

documentaire

rencontre littéraire

spectacle