



Grand Orb
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
EN LANGUEDOC

© Du vent dans les semelles
UNE ÉTOILE FILANTE

© CATHERINE C.

NOVEMBRE 2023
> AVRIL 2024

L'HIVERNALE

LES SAISONS CULTURELLES DE GRAND ORB

DOSSIER DE PRESSE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Une programmation culturelle voyageuse en Grand Orb

Du 12 novembre au 5 avril, L'Hivernale retourne sur les routes de Grand Orb avec une pléiade de représentations pour tous les publics. Théâtre, musique, marionnettes, cirque, danse... Avec 10 spectacles, toutes les palettes des arts de la scène seront déclinées dans les communes, au plus près des habitants. Embarquement imminent pour L'Hivernale !

Du rire, de l'émotion, de la joie, la saison culturelle Hivernale de Grand Orb, revient du 12 novembre au 5 avril. Comme à chaque édition, les spectacles iront à la rencontre du public dans les communes du territoire avec de beaux moments de partage en perspective.

Pendant ces prochains mois, 10 compagnies se produiront sur scène avec des créations à découvrir en famille, de l'adaptation contemporaine de contes au spectacle d'humour, en passant par le théâtre, la danse et la musique.

Le Grand café Mounis à Graissessac accueillera le premier spectacle dimanche 12 novembre à 17h. Librement inspiré du conte des frères Grimm « L'eau de la vie », ce voyage initiatique contemporain embarquera le public dans un univers graphique et esthétique original, fait de lumières.

Thierry Riou, chanteur et guitariste que l'on ne présente plus, se produira le 16 novembre en concert à Camplong avec de talentueux invités dont Daniel Mille.

Invité de marque, Daniel Villanova sera le 2 mars au Bousquet d'Orb. Dans ce dernier spectacle à la drôlerie irrésistible, « Bourougnan speaks Molière », l'humoriste, avec sa verve inégalable, rend hommage au génial auteur.

Les jeunes et très jeunes publics ne seront pas en reste avec des représentations adaptées à leur âge. Ils plongeront dans l'univers féerique de « La petite fille aux allumettes », découvriront du théâtre d'ombres et des marionnettes.

Chaque année l'Ecole de musique Grand Orb se met en scène dans une création. Cette année, dans une collaboration avec la compagnie La Petite Passoire, ils offriront au public un spectacle mêlant musique, chant, body tap et cirque. Ce sera à La Tuilerie à Bédarieux, le 23 mars.

Pièce de théâtre, fausse conférence sur le hip-hop et récit autobiographique seront aussi au programme, à découvrir sur www.GrandOrb.fr.

Au plus près de la jeunesse

« Cette programmation grand public dans les communes est accompagnée d'actions en milieu scolaire pour éveiller les enfants et adolescents à l'art et à la culture. Pour cette année 2023-2024, 36 classes du territoire ont répondu favorablement à nos propositions d'interventions, qu'elles soient menées par des professeurs de l'école de musique ou des artistes professionnels. Musique, chorale, théâtre, écriture, cette nouvelle année scolaire s'annonce riche de projets culturels et artistiques pour notre jeunesse ! ».

Olivier Roubichon, vice-président délégué à la culture

CONTACT PRESSE

Carine Ducloux, responsable de la communication

Communauté de communes Grand Orb

04 67 23 54 02 – 06 11 86 18 81 – carine.ducloux@grandorb.fr





L'eau de la vie

Cie Carêvelle

Dimanche 12 novembre | 17h

GRAISSESSAC | Café Mounis

Théâtre et musique | tout public, dès 10 ans

Durée : 1h20

Tarifs : 12€ | 8€ | 5€

Une mise en scène contemporaine pour un voyage initiatique.

L'eau de la vie est un conte des frères Grimm, réécrit par Olivier Py (célèbre dramaturge et ancien directeur du festival d'Avignon). Cette mise en scène de la compagnie Carêvelle donne un coup de jeune à ce texte. Esthétique du néon, ce spectacle à la fois graphique et fantastique nous ouvre les portes du conte initiatique contemporain.

Le roi est malade. Seule l'eau de la vie peut le sauver. Ses trois fils partent alors à la recherche de ce remède. Ruse, mensonge, ambition, cruauté.

Mise en scène : Julie Valle

Texte : Olivier Py

Scénographie : Carêvelle

Création lumière : Romain Ruiz

Composition musicale : Arthur Combelles

Costumes : Mayalène Le Hen

Avec : Arthur Combelles, Hugo Martinez, Clément Petit, Julie Valle

Régisseur : Romain Ruiz

Crédit photo Claire Picheyre



5, de la rue Courtin

Thierry Riou

Jeudi 16 novembre | 20h

CAMPLONG | Salle des écoles

Concert | tout public

Tarifs : 12€ | 8€ | 5€

Une histoire en musique, la musique racontée.

Du Brassens, du Gainsbourg, une touche de Barbara, Thierry Riou nous ramène à son histoire en tant que musicien, sur les traces de ses inspira-tions, de sa maison d'enfance, de ses amitiés qui ont fait l'artiste qu'il est aujourd'hui.

Un répertoire protéiforme, mêlant bossa et ma-nouche, divaguant entre notes et paroles, pour offrir un moment unique. Sur scène Thierry est accompagné par ses complices, Marc Roger (à la guitare manouche) et Jean Philippe Cazenove (à la contrebasse).

Pour cette date, un invité talentueux les rejoint sur scène : Daniel Mille, accordéoniste d'exception sera de la partie !

Thierry Riou : chant et guitare

Marc Roger : guitare manouche

Jean Philippe Cazenove : contrebasse

Invités

Daniel Mille : accordéon

Jordi Reig : guitare

Crédit photo Philippe Pinet

Les Tigres

Cie L'arborescence

Mardi 5 Décembre | 18h30

GRAISSESSAC | Café Mounis

Spectacle jeune public

Théâtre d'ombres | dès 5 ans

Durée : 40 minutes

Tarif unique : 5€

Retrouver son « moi » sauvage.

À travers une mise en scène épurée, cette pièce de théâtre mélange le seul-en-scène et le jeu d'ombres pour créer un espace où l'imaginaire côtoie l'impossible. On redevient un enfant, face à la jungle urbaine, à nos aventures impossibles et à nos envies d'aventures.

Un spectacle délicat et poétique, qui met le courage au cœur de l'action. Un moment à vivre en famille.

Une petite fille veut aller voir les tigres, non pas dans un zoo mais dans leur habitat sauvage. Elle prend alors son petit sac à dos et nous embarque dans l'aventure de sa vie.

Une co-production Grand Orb.

Création d'après le texte de : Alexandre Bastian

Mise en scène : Adélaïde Héliot

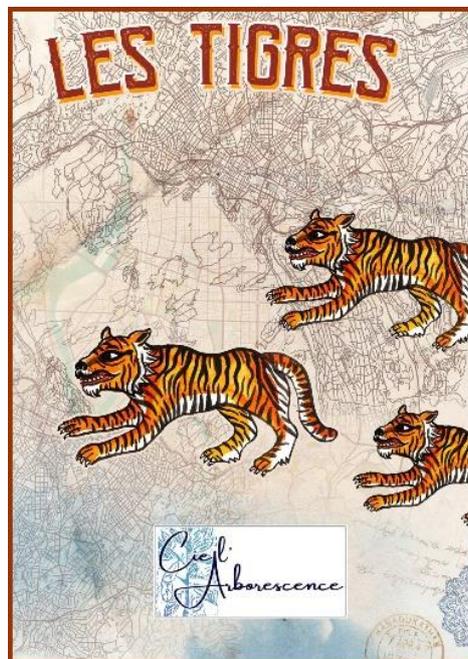
Création lumière : Karim Ftais

Création musicale : Guilhöm

Création scénographique : Itzel Palomo, Galliane Didier

Interprétation : Jessica Ramassamy, *un.e comédien.ne*

Collaboration artistique : Janaína Tupan



Avec la jeunesse

Mardi 5 décembre, à 14h, représentation scolaire sera donnée devant 80 élèves de cours élémentaire des écoles de Grand Orb. Durant sa venue en février 2023, la compagnie avait proposé des ateliers de théâtre aux élèves de l'école de Graissessac.



C'est au fond du puits que l'on voit les grenouilles

Cie du Léon

Mercredi 13 Décembre | 16h

LE PRADAL | Salle Les Combarelles

Spectacle très jeune public

Marionnettes | de 6 mois à 5 ans

Durée : 30 minutes

Tarif unique : 5€

Une poétique histoire de liberté.

C'est un moment de poésie et de douceur, à travers l'art unique de la marionnette que nous propose la Compagnie du Léon. Un moment de théâtre, de chansons, de découverte visuelle pour ravir les plus petits et les plus grands.

C'est l'histoire d'une grenouille qui vit au fond d'un puits, ne connaissant rien d'autre que ce trou. Un jour, un oiseau se pose près de son puits, lui affirmant que le ciel est immense et qu'il existe tout un monde au-delà de son trou. S'en suivra un échange poétique et doux entre les deux animaux.

Marionnettiste/Comédien de théâtre et de rue : Christophe Martin

Collaboration artistique : Greta Bruggeman, Jean Luc Lapalma

Dessin : Eden Martin

Avec la jeunesse

En matinée, une représentation sera proposée aux enfants et assistantes maternelles du Relais Petite Enfance.

En octobre, la communauté de communes a accueilli la Compagnie du Léon en résidence de création au Grand Café Mounis à Graissessac. Une représentation du spectacle de clown « Un abricot sur la tête » a ainsi été offerte aux enfants du Centre de loisirs Grand Orb.



Une étoile filante

Cie Du vent sous les semelles

Samedi 20 janvier | 18h

LAMALOU-LES-BAINS | Théâtre municipal

Spectacle jeune public

Théâtre, danse et chanson | dès 7 ans

Durée : 50 minutes

Tarif unique : 5€

Quand les histoires deviennent une force.

Cette création originale s'inspire du conte d'Andersen « La petite fille aux allumettes » en proposant un nouveau paradigme : l'imagination comme outil nécessaire à notre survie.

Ce pouvoir d'imagination de Petite Fille lui permet de résister, le temps d'une nuit, à la faim, la solitude, la pauvreté et à son deuil. Les visions qu'elle convoque en craquant ses allumettes lui font rencontrer des figures féeriques, mais aussi le fantôme de sa grand-mère, et nourrissent l'espoir d'un lendemain différent.

La mise en scène unique de la Compagnie Du vent sous les semelles nous amène au cœur de l'hiver, sous la neige, dans la féerie de la saison et nous inspire mille émotions.

Conception : Roman-Karol Halftermeyer

Assistante mise en scène : Pauline Dumas, Christina Juhl

Collaboration artistique : Maïna Barrera

Regard complice du jeu : Stéphanie Marc

Regard complice du corps : Christophe Brombin

Complicité circassienne : Lé Henry

Création lumière : Tom Frechou

Technicien lumière : Antoine Marc-Lanoy

Machiniste : Faustine Mangani

Couture : Sonia Heretynski

Composition musicale : Philippe Macherey

Comédien-ne-s : Maïna Barrera, Christine Ferrara, Roman-Karol Halftermeyer

Crédit photo Catherine C.



Hip-Hop(s) or Not

Cie Daruma

Vendredi 9 février | 20h

ST GERVAIS SUR MARE | Salle culturelle

Fausse conférence dansée | tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h15

Tarifs : 12€ | 8€ | 5€

Découvrir et re-découvrir la culture Hip-Hop

Pour tous ceux qui imaginent que le hip-hop se résume à des jeunes en joggings qui tournent sur la tête. Ceux qui se font des idées de ce que véhicule cette culture de la street. Pour ceux qui sont curieux, qui sont prêts à faire tomber leurs idées reçues, ceux qui sont déjà passionnés, ceux qui veulent en savoir plus : ce spectacle est fait pour vous.

Dans cette conférence aux faux airs bourgeois, Ingrid Chasseur s'appuie sur la présence bienvenue de deux danseurs pour dévoiler l'origine et l'évolution de cette culture. Elle parle de graff, de musique, de danse, de valeurs, de partage. Et se pose rapidement la question centrale : le hip-hop, est-ce un look, une attitude, une philosophie ?

Plongez dans cette mise en scène ludique et drôle qui ouvre aussi les portes d'un univers sensible, poétique et plus nuancé que vous ne pourriez le penser.

Chorégraphie : Milène DUHAMEAU

Comédienne et auteure : Chrystel PELLERIN

Interprètes/danseurs : Milène DUHAMEAU, Romain VEYSSEYRE (reprise de rôle septembre 2022)

Regard extérieur : Rachel DUFOUR

Crédit photo Fanny Reuillard

Avec la jeunesse

Une représentation sera offerte aux collégiens de Bédarieux et de St Gervais-sur-Mare le vendredi 9 février à 14h30.



Tant qu'on n'est pas tous ensemble, il manquera toujours quelqu'un

Cie Les faiseurs de rien

Vendredi 16 Février | 20h

LE POUJOL SUR ORB | Salle des fêtes

Théâtre | tout public dès 10 ans

Durée : 1h30

Tarifs : 12€ | 8€ | 5€

Une dernière soirée dans le bar du village.

Aujourd'hui, le glas de la dernière fête a sonné. Le bar emblématique du quartier va être rasé pour laisser place à une usine flambant neuve de production de nains de jardin. Avant l'arrivée du monde d'après, ils sont six à décider qu'il faut dire adieu, et qu'il faut y mettre les formes.

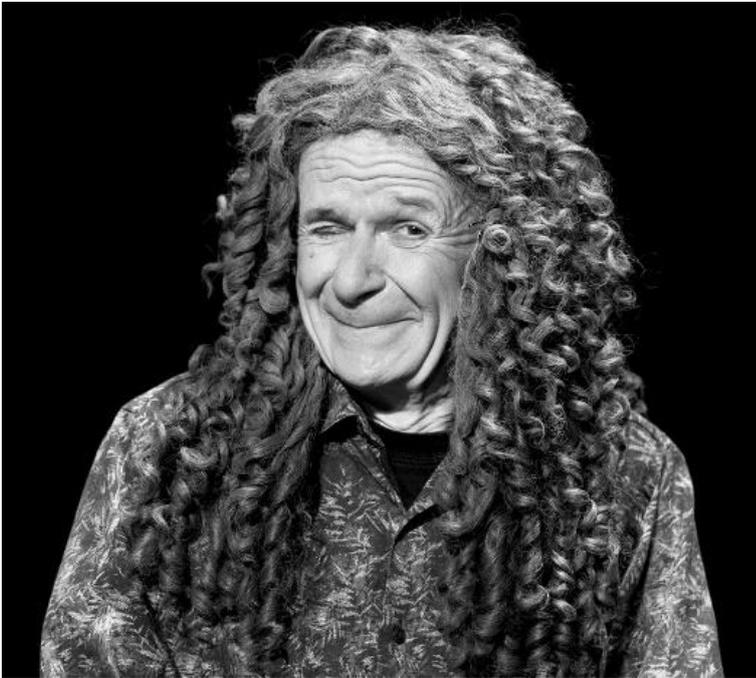
Six individus dont la seule raison d'être ensemble est l'attachement qu'ils ont à ce lieu. Six individus à choisir de défier les règles et l'autorité pour vivre une dernière soirée mémorable. Un infime acte de résistance alors que le sort du bar est déjà scellé. Une dernière soirée où souvenirs et fantômes s'invitent à la fête et dans laquelle tout semble possible.

Malgré le bruit des bulldozers qui se fait de plus en plus proche, ils vous invitent à vivre avec eux ces derniers instants. Une soirée que personne ne risque d'oublier... Car à la fin, que restera-t-il de tout cela ?

Texte et mise en scène : Manon Andréo et Hugo Naudin

Avec : Arnaud Bacquet, Iona Borg, Hugo Naudin, Noémie Roturier, Morgane Saltet et Fanny Schoeffter.

Crédit photo Grégoire Andréo



Daniel Villanova « Bourougnan speaks Molière »

Samedi 2 Mars | 20h

LE BOUSQUET D'ORB | Salle Marcel Roux

Spectacle d'humour | tout public

Durée : 1h30

Tarifs : 12€ | 8€ | 5€

Quand l'humour d'antan se met au goût du jour !

Afin de célébrer les 400 ans de la naissance du grand Molière, le gouvernement français décide d'imposer à la population l'injection d'un mystérieux produit : *Le speaking Molière*.

Ce produit va permettre à tous les français de s'exprimer en vers tout au long de l'année et à *la façon de Molière*, en hommage au génial auteur. À Bourougnan, la résistance à cette obligation s'organise...

À travers cette fiction menée tambour battant, Daniel Villanova s'amuse ici de notre monde actuel, en dénonçant les errements et les aberrations avec une verve éblouissante et une drôlerie irrésistible. Il y pensait depuis longtemps, aujourd'hui il l'a fait !

Crédit photo Paul Amouroux



L'école de musique fait son cirque

Ecole de musique Grand Orb et Cie La Petite Passoire

Samedi 23 mars | 18h00

BEDARIEUX | La Tuilerie

Cirque et Musique | tout public

Durée : 1h10

Gratuit

Chanter pour la terre, jouer pour la planète.

Les élèves de l'école de musique rencontrent les circassiens de la Petite Passoire pour jouer ensemble.

Un entremêlement de disciplines, de musique et de chants, de cirque et de body tap, pour faire entendre les voix de cette nouvelle génération qui joue pour la planète.

Un sonnet pour l'environnement, une pièce pour défendre nos paysages et pour donner de la voix à la nature. Un spectacle inédit et original qui met en scène les élèves de l'école de musique accompagnés des artistes professionnels de la compagnie La Petite Passoire.



Imperméable

Cie Le cri dévot

Vendredi 5 avril | 20h

LES AIRES | Salle polyvalente

Théâtre et musique | tout public à partir de 14 ans

Durée : 1h

Tarifs : 12€ | 8€

Un récit intime, non-fictionnel, tristement banal et féministe.

Dans ce récit autobiographique, Emmanuelle se livre sur ses expériences en tant que femme. Elle fait face à ses traumatismes, à ses peurs et met les mots justes sur ses sentiments. L'histoire se passe dans les années 1990/2000, avant #MeToo.

Accompagnée de Töfie, une musicienne électrosensible, Emmanuelle nous offre un spectacle bouleversant et nécessaire, épris de résilience.

Je m'appelle Emmanuelle et je suis née à l'orée des années 90. Dans mes livres d'enfance, il arrivait que les petites filles fassent de mauvaises rencontres. Un individu menaçant surgissait d'une ruelle sombre. Il portait toujours un chapeau et un imperméable beige. Alors comment aurais-je pu me méfier quand un ami de la famille m'a invitée à danser, tout sourire, un soir de mariage ?

Une co-production Grand Orb.

Écriture et jeu : Emmanuelle Bertrand

Conception et mise en scène : Camille Daloz

Univers sonore et jeu : Töfie

Scénographie et lumière : Christophe Mazet

Administration et production : Léna von Braun

Diffusion : Margaux Decaudin

Crédit photo Léo Daniel

Avec la jeunesse

Le vendredi 5 avril, une représentation sera offerte aux élèves de la Cité Mixte Ferdinand Fabre.

La compagnie Le cri dévot a été accueillie en résidence de création dans l'enceinte du lycée en avril et mai 2023. A cette occasion, les élèves ont pu découvrir les métiers du spectacle vivant, se produire sur scène et découvrir la première version d'Imperméable.

Informations pratiques

TARIFS (SAUF MENTION SPÉCIALE)

PLEIN : 12€ | RÉDUIT : 8€ (1) | JEUNE PUBLIC : 5€ (2)

(1) Tarif réduit : Jeunes de 12 à 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux, groupe de 10 personnes, seniors de plus de 60 ans, personnes handicapées, professionnels du spectacle.

(2) Tarif jeune public : Enfants jusqu'à 11 ans et spectacles jeune public avec mention.

RÉSERVATIONS (SAUF MENTION SPÉCIALE) :

04 67 23 78 03

(SOIR DU SPECTACLE) 06 47 67 57 17

culture@grandorb.fr

PASS CULTURE

L'ensemble des spectacles de L'Hivernale est proposé sur le Pass Culture.

RÈGLEMENT

Carte bleue, chèque et espèces.

CONTACT PRESSE

Carine Ducloux, responsable de la communication

Communauté de communes Grand Orb

04 67 23 54 02 – 06 11 86 18 81 – carine.ducloux@grandorb.fr

