



# MAJIC

## BALDY

MUSIQUE, ART,  
JEUNESSE, INNOVATION,  
CULTURE

**OUVRE SES PORTES AU CHÂTEAU BALDY À BÉDARIEUX EN OCTOBRE 2025 !**

## PRÉSENTATION DES SERVICES AUX ENSEIGNANTS DU TERRITOIRE DE GRAND ORB



QU'EST-CE QU'UNE MICRO-FOLIE ?  
LES OUTILS DE MAJIC  
PROGRAMMATION 2025-2026  
INFOS PRATIQUES



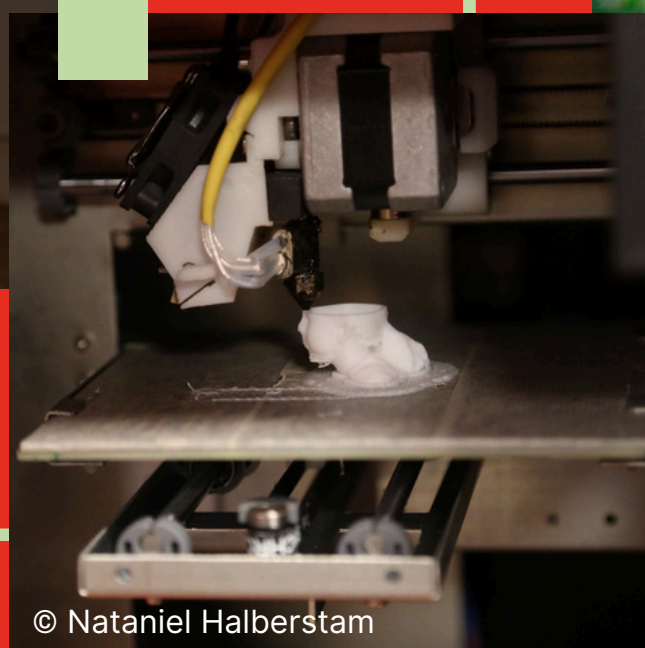
# UN ESPACE CULTUREL PENSÉ POUR LA JEUNESSE



FABLAB



MUSÉE NUMÉRIQUE



© Nataniel Halberstam

REALITÉ VIRTUELLE



Musée de l'Air et de l'Espace  
© Quentin Chevrier

ATELIERS CRÉATIFS



Micro-Folie Lille  
© Charles Mangin

A partir d'octobre, la Communauté de communes Grand Orb offrira au territoire de nouveaux services au sein du château Baldy à Bédarieux. Ce lieu inédit en région Occitanie regroupera différents services :

- l'école de musique intercommunale
- une Micro-Folie **fixe et itinérante** composée d'un musée numérique, d'un Fablab et d'un espace de réalité virtuelle
- un espace de MAO (Musique Assistée par Ordinateur)
- le Service culturel
- le Service enfance-jeunesse
- le Relais Petite Enfance

Cette addition novatrice mèlera Musique, Arts, Jeunesse, Innovation et Culture, signant ainsi le nom et l'identité du lieu.

## QU'EST-CE QU'UNE MICRO-FOLIE ?

Le dispositif Micro-Folie a été créé en 2017 par le Ministère de la Culture et l'établissement public de La Villette, en collaboration avec différentes institutions nationales. Une Micro-Folie a pour ambition de diffuser la culture en milieu rural grâce à des contenus culturels, ludiques et numériques.

C'est dans cette optique que la Communauté de communes Grand Orb a pris part au réseau Micro-Folie, créant un espace dédié au château Baldy à Bédarieux, qui offre de nouvelles possibilités : éducation à l'image et à l'histoire de l'art, découverte pratique et utilisation d'outils numériques.

Ce nouvel espace va permettre d'accueillir les établissements scolaires du territoire. Les contenus sont élaborés en partenariat avec les services de l'Education Nationale, en lien avec une équipe de conseillers pédagogiques investie dans le projet.

Ce programme est intégré au nouveau dispositif "Territoire Educatif Rural", faisant l'objet d'un conventionnement entre la Communauté de communes Grand Orb et les services de l'Education Nationale.

Les séances et le transport seront pris en charge par la Communauté de communes.

En complément de l'accueil au château Baldy, une semaine par mois, la Micro-Folie s'installera dans une commune de Grand Orb pour aller au plus près des publics. Là encore, les scolaires pourront prendre part aux activités proposées par les équipes.

La Micro-Folie Grand Orb se présente comme un véritable outil d'éducation artistique et culturelle pour les élèves de la maternelle au lycée, exploitable par les enseignants pour nourrir leurs projets pédagogiques.

Grâce à cette approche, différents fondamentaux pourront être travaillés dans de nombreuses thématiques : vocabulaire, expression écrite, expression orale, motricité, curiosité, éveil culturel, ...

Vous l'aurez compris, l'espace MAJIC est une vraie plus-value pour la jeunesse du territoire.

# UNE EXPÉRIENCE COMPLÈTE, À LA CROISÉE DE LA DÉCOUVERTE, DE L'APPRENTISSAGE ET DE L'EXPRESSION ARTISTIQUE

## UNE VISITE DU MUSÉE VIRTUEL



Au travers d'une visite thématique animée et encadrée par une médiatrice culturelle, les élèves vont partir à la découverte d'œuvres d'art du monde entier, numérisées en haute définition et proposées sur du matériel technologique dernier cri !

Peinture, sculpture, design, architecture, musique, théâtre, le musée donne accès aux collections de 411 institutions nationales et internationales.

Co-construite avec l'enseignante de l'Education Nationale prenant part au projet, chaque séance est adaptée aux âges et au niveau des élèves et propose une approche ludique et participative.

Les arts n'auront bientôt plus aucun secret pour eux grâce aux tablettes installées devant eux, qui leur permettront d'en apprendre davantage et de zoomer au plus près de l'œuvre.



## COMMENT SE PASSE UNE VISITE À LA MICRO-FOLIE ?

Chaque visite à MAJIC se déroule en deux étapes : une médiation ludique et participative de l'exposition numérique et un temps créatif avec un atelier dans le Fablab. Les classes seront divisées en deux groupes.



## UN ATELIER CRÉATIF AU FABLAB

Un Fablab (laboratoire de fabrication) vous attend sur place pour compléter votre découverte du lieu et mettre en pratique ce qui a été vu lors de la visite.

Les enfants sont invités à laisser l'artiste en eux s'exprimer grâce à notre fablab, conçu comme un espace créatif inédit qui lie le numérique, la technologie, mais aussi la création traditionnelle.

Au rendez-vous : peinture, sculpture, gravure, découpe laser, ou encore imprimante 3D sont autant de possibilités qui vous attendent.

Accompagnés d'un Fabmanager, des ateliers vous seront proposés pour les initier à l'utilisation de ces nouveaux outils de pointe et donner vie à leurs idées créatives !

Le lieu propose des ateliers adaptés aux âges et aux niveaux scolaires des élèves.

## LE PROGRAMME 2025/2026



### PREMIER TRIMESTRE : LE MONSTRE

Accessible aux classes de la maternelle à la Terminale  
Petit aperçu : les gargouilles, Hervé di Rosa, Niki de Saint-Phalle, Victor Hugo, etc.

### DEUXIEME TRIMESTRE : LE PORTRAIT

Accessible aux classes du CP à la Terminale  
Petit aperçu : Van Gogh, Boilly, de Chirico, Hals, Picasso, etc.

### TROISIEME TRIMESTRE : LE RIRE

Accessible aux classes de la maternelle à la Terminale  
Petit aperçu pour les ados : mise en écho avec la question de la différence et du harcèlement.

**Vous souhaitez une thématique spécifique pour votre classe ?**  
Pour toute demande personnalisée, merci de prendre contact avec nos équipes afin de vérifier la faisabilité de votre projet.

## Format conseillé des visites

### ACCUEIL DES GROUPES SCOLAIRES DES CYCLES 1, 2 ET 3

**les mardis et jeudis de 9h à 12h  
et de 14h à 17h**

- Cycle 1 et 2 : 1h avec 20 min par activité (pour le cycle 1, il est demandé à l'enseignant de venir avec au moins un accompagnateur pour le bon déroulement de la visite).
- Cycle 3 : 2h avec 45 min par activité

# UNE EXPÉRIENCE COMPLÈTE, À LA CROISÉE DE LA DÉCOUVERTE, DE L'APPRENTISSAGE ET DE L'EXPRESSION ARTISTIQUE

## UNE VISITE DU MUSÉE VIRTUEL



Au travers d'une visite thématique animée et encadrée par une médiatrice culturelle, les élèves vont partir à la découverte d'œuvres d'art du monde entier, numérisées en haute définition et proposées sur du matériel technologique dernier cri !

Peinture, sculpture, design, architecture, musique, théâtre, les collections à découvrir sont vastes et s'enrichissent au fil du temps.

Co-construite avec l'enseignante de l'Education Nationale prenant part au projet, chaque séance est adaptée aux âges et au niveau des élèves et propose une approche ludique et participative.

Les arts n'auront bientôt plus aucun secret pour eux grâce aux tablettes installées devant eux, qui leur permettront d'en apprendre davantage et de zoomer au plus près de l'œuvre.

## LE PETIT PLUS DE LA VISITE

Les élèves à partir de 13 ans auront aussi accès à un espace de réalité virtuelle pour déambuler dans des œuvres comme les Nymphéas de Monet, s'évader à l'opéra, ou encore visiter des lieux comme Pompei.

L'espace offre ainsi une approche artistique immersive et sensorielle. Le partenariat avec la chaîne franco-allemande Arte a permis de fournir de nombreux contenus diffusables depuis la Micro-Folie.

## COMMENT SE PASSE UNE VISITE À LA MICRO-FOLIE ?

Chaque visite à MAJIC se déroule en deux étapes : une médiation ludique et participative de l'exposition numérique et un temps créatif avec un atelier dans le Fablab. Les classes seront divisées en deux groupes.



## UN ATELIER CRÉATIF AU FABLAB

Un Fablab (laboratoire de fabrication) vous attend sur place pour compléter votre découverte du lieu et mettre en pratique ce qui a été vu lors de la visite.

Les enfants sont invités à laisser l'artiste en eux s'exprimer grâce à notre fablab, conçu comme un espace créatif inédit qui lie le numérique, la technologie, mais aussi la création traditionnelle.

Au rendez-vous : peinture, sculpture, gravure, découpe laser, ou encore imprimante 3D sont autant de possibilités qui vous attendent.

Accompagnés d'un Fabmanager, des ateliers vous seront proposés pour les initier à l'utilisation de ces nouveaux outils de pointe et donner vie à leurs idées créatives !

Le lieu propose des ateliers adaptés aux âges et aux niveaux scolaires des élèves.

## LE PROGRAMME 2025/2026



### PREMIER TRIMESTRE : LE MONSTRE

Accessible aux classes de la maternelle à la Terminale  
Petit aperçu : les gargouilles, Hervé di Rosa, Niki de Saint-Phalle, Victor Hugo, etc.

### DEUXIEME TRIMESTRE : LE PORTRAIT

Accessible aux classes du CP à la Terminale  
Petit aperçu : Van Gogh, Boilly, de Chirico, Hals, Picasso, etc.

### TROISIEME TRIMESTRE : LE RIRE

Accessible aux classes de la maternelle à la Terminale  
Petit aperçu pour les ados : mise en écho avec la question de la différence et du harcèlement.

**Vous souhaitez une thématique spécifique pour votre classe ?**  
Pour toute demande personnalisée, merci de prendre contact avec nos équipes afin de vérifier la faisabilité de votre projet.

## Format conseillé des visites

### ACCUEIL DES GROUPES SCOLAIRES DU CYCLE 4 ET DU LYCÉE

les mardis et jeudis de 9h à 12h  
et de 14h à 17h

+  
les vendredis de 14h à 17h

- Cycle 4 et lycée : 2h30 avec 50 min par activité

# AUTRES INFORMATIONS UTILES

La Micro-Folie Grand Orb est un **espace entièrement GRATUIT pour les scolaires de Grand Orb**. La Communauté de communes prend en charge le transport en bus à hauteur d'un trajet par école et par an (de l'établissement scolaire jusqu'au château Baldy), à l'exception de la commune de Bédarieux (déplacement pédestre).

En plus de l'autorisation parentale relative à chaque sortie scolaire, une autorisation de droit à l'image par écrit préalable sera nécessaire pour toute photo de groupe dans le musée.

Les contenus des visites, ainsi que les ateliers, sont adaptés au cycle et à l'âge des enfants. **Les tablettes sont exclusivement réservées aux élèves du niveau élémentaire au secondaire (pas les maternelles).**

Pour vous accueillir et animer la visite et l'atelier, vous serez accompagnés par des agents qualifiés. Vous pouvez les contacter en amont pour préparer votre venue, pour adapter les contenus et/ou pour tout besoin d'informations. Ils pourront également vous conseiller sur la continuité à donner à votre visite et vous faire part d'un dossier pédagogique, pour que le travail continue une fois en classe.

La réservation se fait exclusivement en ligne. Elle doit être **programmée au minimum 3 semaines à l'avance** pour permettre à la Communauté de communes un délai suffisant pour réserver le transport.

## MAJIC

Château Baldy  
1, avenue Abbé Tarroux  
34600 Bédarieux

04 87 83 05 20

majic.microfolie@grandorb.fr

Responsable service culturel  
Lucie Jacquemin

Médiatrice culturelle Micro-Folie  
Adeline Guitard

Animatrice Fablab  
Justine Jouannet

## CONTACTS



## COMMENT RÉSERVER VOTRE VISITE ?

Vous pouvez réserver un créneau via la plateforme dédiée :

<https://account.micro-folies.com/>

1. Créez votre compte en remplissant le formulaire, puis cliquez sur "s'enregistrer"
2. Sélectionnez le site "Bédarieux- (Communauté de communes Grand Orb)"
3. Faites votre demande de réservation sur le calendrier en apportant les renseignements demandés

Le service Micro-Folie validera votre demande et vous recevrez un mail de notification.

## EDUCATION NATIONALE

Conseillère pédagogique référente  
Parcours EAC  
Cécile Duchemin  
[cecile.duchemin@ac-montpellier.fr](mailto:cecile.duchemin@ac-montpellier.fr)

Enseignante coordonnatrice  
Micro-Folie Grand Orb  
Laure Philippon  
[laure.galut@ac-montpellier.fr](mailto:laure.galut@ac-montpellier.fr)



## LES PARTENAIRES MICRO-FOLIE



arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes